

Easy - Cro

eine Analyse von Musikaufnahmen von Lucy Duffner
Matrikelnummer 45225

Komposition und Film
Prof. Curdt
SS 2023



CRO
EASY

LIMITED MAXI
EDITION

Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG	4
ÜBER DEN KÜNSTLER CRO	5
ÜBER DEN TITEL EASY	6
PRODUKTION	8
SUNNY VON BOBBY HEBB	9
VERÖFFENTLICHUNGEN	10
EASY X RE-RECORDED	11
EASY (MTV UPLUGGED)	12
EASY X FELIX JAEHN REMIX	13
DER HYPE UM EASY	14
FAZIT	15
QUELLEN	16

Einleitung

Die Zeilen "Easy, ea ea, uh uh" kennt seit 2012 beinahe jeder deutsche Durchschnittshörer. Allein 2012 wurde der Song "Easy", aus dem dieser Text stammt, 31.529.338-mal aufgerufen.¹ Der Titel "Easy" traf mit einer eingängigen Melodie und einer positiven Botschaft den Zeitgeist und machte die interpretierende Künstlerfigur Cro bis heute zu einer der bekanntesten Persönlichkeiten in der deutschen Musikszene. Im Laufe des letzten Jahrzehnts erschienen zahlreiche Versionen des Originaltitels, zunächst vom Interpreten selbst. Ab 2021 wurden Interpretationen anderer Künstler veröffentlicht.

Diese Arbeit beschäftigt sich mit dem Originaltitel "Easy" und vergleicht ihn mit verschiedenen Versionen. Im ersten Teil der Arbeit wird der Künstler Cro betrachtet und seine Originalversion von Easy aus dem Jahr 2011 analysiert. Dabei wird auf die Produktion und auf den Zusammenhang mit dem Evergreen Song "Sunny" von Bobby Hebb eingegangen. Im zweiten Teil werden weitere Veröffentlichungen von "Easy" analysiert und in Bezug auf das Original gesetzt. Hierbei wird zunächst die 2021 neu aufgenommene "EASY X RE-RECORDED" Version beleuchtet. Anschließend wird eine 2015 bei MTV unplugged aufgenommene Version untersucht. Danach wird ein Remix des deutschen DJs und Produzenten Felix Jaehn aus dem 2021 veröffentlichten Album EASY X analysiert. Die Arbeit endet mit einem Fazit.

¹ https://rp-online.de/panorama/jahresrueckblick/cro-und-das-jahr-des-pandas_aid-14356473

Über den Künstler Cro

Cro, bürgerlich Carlo Waibel, ist ein deutscher Künstler, der in der Musikszene und darüber hinaus für seine einzigartige Musik, seinen einprägsamen Stil und seine charakteristische Panda-Maske bekannt ist. Mit seinem Durchbruch im Jahr 2011 hat der Stuttgarter Rapper die deutsche Musiklandschaft nachhaltig geprägt und eine breite Fanbasis gewonnen. Doch sein Talent beschränkt sich nicht nur auf die Musik. Cro ist auch als Designer, Produzent und Unternehmer aktiv, was ihn zu einer faszinierenden Persönlichkeit in der deutschen Kultur- und Unterhaltungsbranche macht.²

Cro wurde 1990 in Aalen geboren und trat erstmals 2011 in Erscheinung, als er das Musikvideo zu seiner Single "Easy" auf YouTube veröffentlichte. Die Kombination aus eingängigen Melodien, Rap-Elementen und einem frischen, jugendhaften Image verlieh dem Song und Cro schnell Kultstatus.³ "Easy" wurde ein großer Erfolg und verhalf Cro zu seinem Aufstieg in der Musikwelt.



Cro 2012 in Stuttgart⁵

Eine der auffälligsten Eigenschaften von Cro ist seine unverkennbare Panda-Maske, die er bei öffentlichen Auftritten und in Videos trägt. Die Maske wurde zu seinem Markenzeichen und symbolisiert für viele Fans sowohl seine Individualität als auch seine Fähigkeit, sich hinter seiner Kunst auszudrücken. Cro selbst erklärte die Wahl der Maske damit, dass er Anonymität schätzt und sein Privatleben von seiner Künstlerpersönlichkeit trennen möchte. Cro ist als Produzent tätig und komponiert einen Großteil seiner Musik selbst. Seine Songs zeichnen sich durch eingängige Melodien, Texte und eine positive Stimmung aus. Dabei kombiniert er verschiedene Musikgenres und Stile, was seinen Sound einzigartig macht.⁴

Neben seiner erfolgreichen Musikkarriere ist Cro auch in anderen Bereichen tätig. Als Designer bringt er regelmäßig eigene Merchandise-Produkte heraus und gestaltet die Artworks seiner Alben und Singles selbst. Darüber hinaus hat er auch sein eigenes Modelabel "Vio Vio" gegründet, das Kleidung und Accessoires im angesagten Streetwear-Stil anbietet.⁶ Cro nutzt seine Plattform nicht nur, um seine Kunst auszudrücken, sondern auch, um auf gesellschaftliche Themen aufmerksam zu machen. Er setzt sich für Umweltschutz und Nachhaltigkeit ein und unterstützt verschiedene wohltätige Projekte.⁷ Cro hat sich in der deutschen Musikszene als ein außergewöhnlicher Künstler etabliert, der mit seiner Panda-Maske, seinem einzigartigen Stil und seinen kreativen Talenten eine breite Fangemeinde begeistert. Seine Vielseitigkeit und sein Engagement machen ihn zu einer Persönlichkeit, die über die Grenzen der Musik wirkt.

² [https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_\(Rapper\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_(Rapper))

³ <https://www.youtube.com/watch?v=4wOoLLDXbDY>

⁴ <https://www.swr3.de/musik/die-groessten-hits-und-ihre-geschichte/easy-cro-100.html>

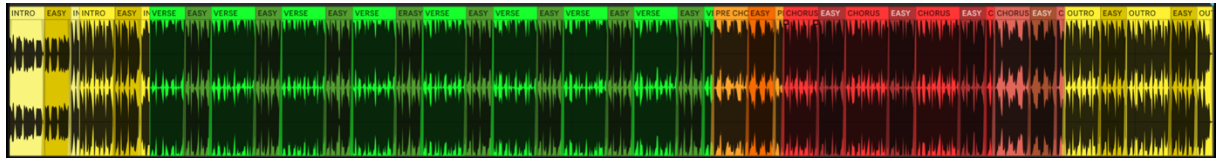
⁵ https://cdn.prod.www.spiegel.de/images/3921e929-0001-0004-0000-000000702733_w1200_r1_fpx63.47_fpy54.98.jpg

⁶ <https://www.pageballs.com/viovio-das-modelabel-von-cro>

⁷ [https://en.wikipedia.org/wiki/Cro_\(musician\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Cro_(musician))

Über den Titel Easy

"Easy" ist einer der bekanntesten Songs des deutschen Künstlers Cro. Die Single wurde 2012 veröffentlicht und gehört zu den Hits, die seinen Durchbruch in der Musikszene markierten. Mit einer einprägsamen Melodie, einem unterhaltsamen Text und einem mitreißenden Beat vermittelt der Song ein Gefühl von Unbeschwertheit und Lebensfreude.⁸



Das Arrangement von "Easy" in der Timeline: Intro und Outro sind jeweils acht Takte lang (gelb), die Strophen sind 32 Takte lang (grün), es gibt eine leicht abgeänderte Strophe vor dem Refrain (orange), der Refrain ist 16 Takte lang (rot).

"Easy" ist zwei Minuten und 52 Sekunden lang, 96 Schläge pro Minute schnell und in der Tonart G-Dur gehalten. Das Arrangement basiert auf einer einfachen, aber effektiven musikalischen Struktur. Es beginnt mit einem Gitarrenriff im Intro, das die Aufmerksamkeit des Hörers sofort einfängt. Während die Strophen Rap artig gestaltet sind und von einem prägenden Beat begleitet werden, klingt der Refrain melodischer. Letzterer stellt so einen starken Kontrast zum anderen Teil des Arrangements dar, wobei der Refrain die Melodie der Strophen in abgeänderter Version übernimmt. Der Song kombiniert verschiedene musikalische Elemente wie Rap, Pop und elektronische Klänge, die zu einem einzigartigen Sound verschmelzen.

Die Instrumentierung von "Easy" ist minimalistisch und aufs Wesentliche reduziert. Zu hören sind Gitarre, Bass, Schlagzeugsamples und Synthesizer. Die Synthesizer verleihen dem Song eine moderne Note, während das Schlagzeug maßgeblich zum Groove beiträgt. Herauszuheben ist außerdem der Einsatz des Basses, der zu einem vollen und kraftvollen Klang beiträgt. Im Zusammenspiel bringen alle Sounds eine Dynamik hervor, zu der man gut mitwippen oder Tanzen kann. Der einfache Rhythmus, der konstant über den ganzen Song besteht, lässt "Easy" für jedermann zugänglich sein. Die Melodie von "Easy" ist eingängig und erzeugt sofort gute Laune. Die fröhlichen Synthesizer und der mitreißende Rhythmus laden förmlich zum Tanzen und Mitsingen ein, was den Song zu einem beliebten Hit auf Partys und in Clubs macht.

Cros Sprechgesang ist leicht zu merken und regt zum Mitsingen an. Die Strophen sind von seinem charakteristischen fließenden Rap Stil geprägt, den viele Fans schätzen. Im Refrain ergänzen sich die Melodie und ein nun mehr melodioser Gesang zu einer harmonischen Kombination. Über den Song wird der Gesang mit einem "Easy" - Sample, das immer auf den dritten Taktschlag gespielt wird, ergänzt. Das Sample trägt entscheidend zum ohrwurmartigen Charakter des Songs bei. Der Songtext von "Easy" ist in deutscher Alltagssprache gehalten und erzählt von einem unbeschwerten Leben, in dem die kleinen Freuden des Alltags im Vordergrund stehen. Cro beschreibt die Einfachheit und die Schönheit der Momente, in denen man sich keine Sorgen machen muss und das Leben genießt. Die Zeilen sind geprägt von Leichtigkeit und einem positiven Lebensgefühl. Es geht darum das Hier und Jetzt zu leben und sich nicht von Sorgen und Ängsten einschränken zu lassen. Cro betont, wie wichtig es ist, das Leben zu genießen und nicht in der Vergangenheit oder in der Zukunft verloren zu sein.⁹

⁸ <https://www.swr3.de/musik/die-groessten-hits-und-ihre-geschichte/easy-cro-100.html>

⁹ <https://genius.com/Cro-easy-lyrics>

"Easy" verkörpert die positive Lebenseinstellung des Künstlers. Es geht um das Streben nach Glück, das Finden von Leichtigkeit in den kleinen Dingen und das Loslassen von negativen Gedanken. Der Song ermutigt dazu, das Leben zu genießen und sich nicht von Problemen überwältigen zu lassen. Die Texte sind optimistisch und erinnern uns daran, dass das Leben schön sein kann, wenn wir uns auf die positiven Aspekte konzentrieren und uns nicht von der Hektik des Alltags erdrücken lassen.



Der Titel wurde zu einem riesigen Erfolg.¹⁰ "Easy" von Cro ist ein eingängiger und mitreißender Song, der die Hörer mit seiner positiven Energie und Botschaft der Leichtigkeit und Lebensfreude begeistert. Die Kombination aus eingängigem Beat, fröhlicher Melodie und inspirierenden Texten machte den Song zu einem der größten Hits in der deutschen Musikgeschichte. Auch heute noch erinnert "Easy" uns daran, dass das Leben mit all seinen Höhen und Tiefen schön sein kann, wenn wir uns auf die positiven Momente konzentrieren und das Hier und Jetzt genießen.

Cover der Single "Easy" ¹¹

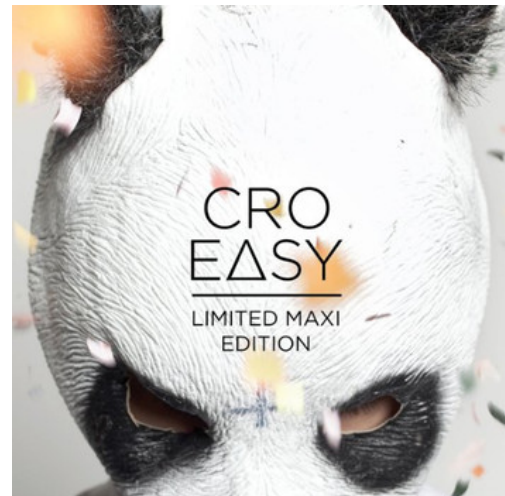
¹⁰ [https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_\(Cro-Lied\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_(Cro-Lied))

¹¹ <https://i.ytimg.com/vi/fsJ2QVjzwtQ/maxresdefault.jpg>

Produktion

"Easy" wurde von Cro selbst geschrieben und produziert, wobei Marlon Tubach als ausführender Produzent fungierte. Die Mischung und das Mastering übernahm Volker Gebhardt, ein Tontechniker aus Trier.

Das Frontcover der Single zeigt Cro mit seiner Pandamaske und einem umgekehrten Kreuz zwischen den Augen, während er nach unten blickt. Der Titel "Easy" ist stilisiert als "EASY" angegeben und zentral platziert. Die "Limited Maxi Edition" des Albums ist auf dem Cover mit Konfetti erweitert.¹²



Cover der "Limited Maxi Edition" ¹³

Die Idee zu "Easy" kam Cro während einer Zugfahrt, als er durch das Fenster die Landschaft vorbeiziehen sah. Er beschrieb, dass er sich von der vorbeiziehenden Welt inspirieren ließ und die positiven Gedanken und Gefühle in Songtexten festhielt. Die Einfachheit des Lebens und die Freude an den kleinen Dingen wurden zu zentralen Themen des Songs.¹⁴

Cro ist bekannt dafür, dass er viele seiner Songs selbst produziert. Für "Easy" kreierte er einen einzigartigen Sound, der Elemente aus Rap, Pop und elektronischer Musik vereinte.¹⁵ Die Beats und Synthesizer-Klänge wurden von ihm ausgewählt und arrangiert, um den charakteristischen Sound von "Easy" zu erzeugen. Die eingängige Melodie des Refrains und der prägnante Rhythmus ziehen die Hörer sofort in den Bann und verleihen dem Song eine besondere Energie. Die Instrumentierung schafft eine harmonische Gesamtkomposition, die zu Cros Stimme und seinem Rap-Stil passt.

Cro zeichnete die Songparts und seinen Rap-Gesang in einem eigenen Heimstudio auf. Dabei wird die emotionale Stimmung des Songs in seiner Stimme widerspiegelt. Seine lockere und leichte Art des Singens trägt dazu bei, die fröhliche und positive Atmosphäre von "Easy" zu transportieren. Nach der Aufnahme erfolgte das Mixing und Mastering des Songs. Hierbei wurden die einzelnen Tonspuren optimiert und abgestimmt, um eine ausgewogene Klangqualität zu erreichen. Der Song musste so klingen, dass er im Radio, auf Streaming-Plattformen und in Clubs gleichermaßen gut ankam.

¹² [https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_\(Cro-Lied\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_(Cro-Lied))

¹³ <https://i.discogs.com/FhIcXIAq24tf5IrealJxYvdMXjyCEOmrFfTsNp-Kf4E/rs:fit/g:sm/q:90/h:500/w:500/czM6Ly9kaXNjb2dz/LWRhdGFiYXNlWlt/YWdlcy9SLTM0OTQz/MjctMTMzMjYxOTY5/OS5qcGVn.jpeg>

¹⁴ <https://www.youtube.com/watch?v=6BJmGZa5Ono>

¹⁵ <https://www.swr3.de/musik/die-groessten-hits-und-ihre-geschichte/easy-cro-100.html>

Sunny von Bobby Hebb

"Sunny" ist ein bekannter Song des amerikanischen Sängers und Songwriters Bobby Hebb, der im Jahr 1966 veröffentlicht wurde. "Easy" enthält wiedererkennbare Samples aus "Sunny" und prägt den Sound und die Wirkung von „Easy“, weshalb auf den Evergreen Song näher eingegangen werden sollte. "Sunny" wurde zu einem riesigen Erfolg und gilt bis heute als einer der zeitlosen Klassiker der Popmusik.

Bobby Hebb schrieb "Sunny" in einer Zeit großer persönlicher Tragödie. Im November 1963 wurde sein Bruder Harold bei einem Messerangriff erstochen, und nur einen Tag danach wurde der US-Präsident John F. Kennedy ermordet. Trotz dieser schweren Verluste fand Bobby Hebb in der Musik eine Möglichkeit, mit seinem Schmerz umzugehen und seine Gefühle auszudrücken. "Sunny" wurde zu einer Art positivem Ausdruck von Hoffnung und Lebensfreude, der durch schwierige Zeiten hindurchstrahlt.¹⁶



Cover der Single "Sunny"¹⁸

"Sunny" kombiniert verschiedene musikalische Elemente aus Pop, Soul und Rhythm and Blues. Der Song zeichnet sich durch einen mitreißenden Rhythmus, eingängige Melodien und den unverwechselbaren Gesang von Bobby Hebb aus. Die Kombination aus einer ansteckenden Bassline und fröhlichen Bläsern verleiht dem Song Dynamik und einen energiegeladenen Sound. Der Songtext ist geprägt von Optimismus und Freude. Der Song beschreibt eine Person namens "Sunny", die das Leben erhellt und Kraft gibt, mit Schwierigkeiten umzugehen. Der Text drückt die Idee aus, dass es immer einen Sonnenstrahl in dunklen Zeiten gibt, der motiviert, weiterzumachen und das Leben zu genießen.¹⁷

Sowohl "Sunny" als auch "Easy" zeichnen sich durch ihre eingängigen Melodien und die positive Ausstrahlung aus. Jeder Song hat seinen eigenen einzigartigen Charme und hat jeweils seinen Platz in der Musikgeschichte gefunden. Da „Easy“ Samples aus „Sunny“ enthält, die den Klang von "Easy" stark beeinflussen, verdiente Cro jedoch nicht viel Geld mit dem Song. Die Witwe von Bobby Hebb erhielt nach einem Rechtsstreit einen maßgeblichen Teil der Einnahmen durch "Easy". Cro bekam lediglich ungefähr 15 Prozent, da sich die Witwe auch die Rechte am Text sicherte. Für Cro war jedoch die Veröffentlichung des Liedes wichtiger als finanzieller Gewinn, da es ihm half, seinen Durchbruch zu schaffen und es einen besonderen Wert für ihn hatte.¹⁹

¹⁶ [https://de.wikipedia.org/wiki/Sunny_\(Lied\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Sunny_(Lied))

¹⁷ <https://www.youtube.com/watch?v=ChZieeFVaBE>

¹⁸ https://cdn.prod.www.spiegel.de/images/5f35612b-0001-0004-0000-000001017053_w860_r1_fpx45_fpy45.jpg

¹⁹ [https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_\(Cro-Lied\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_(Cro-Lied))

Veröffentlichungen

Die Single "Easy" wurde erstmals am 2. Dezember 2011 als Teil von Cros gleichnamigem Mixtape veröffentlicht. Das Mixtape war zunächst als kostenloser Download verfügbar. Am 23. März 2012 folgte die offizielle Veröffentlichung als CD-Single durch das Label Chimperator Productions. Die Maxi-Single enthielt neben der Albumversion auch A-cappella- und Instrumentalversionen sowie das Musikvideo zu "Easy" als B-Seiten.

Zeitgleich mit der regulären Single erschien die "Limited Maxi Edition" mit den exklusiven B-Seiten "Hi Kids", "Konfetti" und "Lieblingssong". Cros Debütalbum "Raop" enthielt "Easy" ebenfalls und auf der "Premium-Edition" gab es einen Bonus-Remix. Im Jahr 2015 nahm Cro das Lied in akustischer Form für sein MTV Unplugged auf und veröffentlichte das dazugehörige Album bzw. Videoalbum am 3. Juli 2015.²⁰

Zum 10-jährigen Jubiläum von "Easy" erschienen Ende 2021 neue Remixe unter dem Titel "EASY X". Den Anfang machte ein Remix von DJ Felix Jaehn am 26. November 2021. Am 1. Dezember 2021 erschienen eine neu aufgenommene Version von Cro Am 3. Dezember 2021 wurden alle Neuauflagen gebündelt auf einer EP veröffentlicht.

Zur Bewerbung des Songs trat Cro unter anderem in der ZDF-Show "Wetten, dass...?" im Oktober 2012 auf.²¹ Außerdem trat Cro in der Late-Night-Show "Neo Magazin Royale" mit Jan Böhmermann und dem "Geekchester" auf, um „Easy“ mit selbstgebauten Instrumenten aus verschiedenen elektronischen Utensilien aufzuführen.²²



Cro 2018 beim "Neo Magazin Royale"²³

²⁰ [https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_\(Rapper\)/Diskografie](https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_(Rapper)/Diskografie)

²¹ <https://www.youtube.com/watch?v=5HD9bk5wM5o>

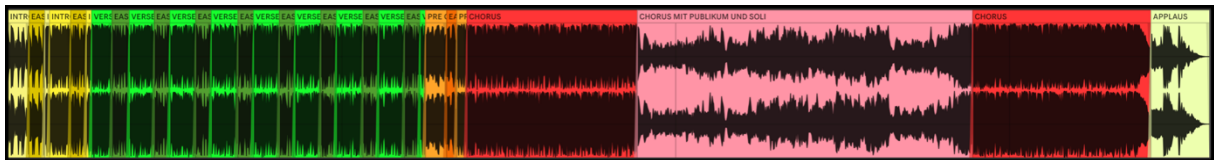
²² <https://www.youtube.com/watch?v=xJ05v1YoIZQ>

²³ https://chimperator-productions.de/_upl/de/_p-news/bildschirmfoto_2018_05_02_um_11_44_59.png

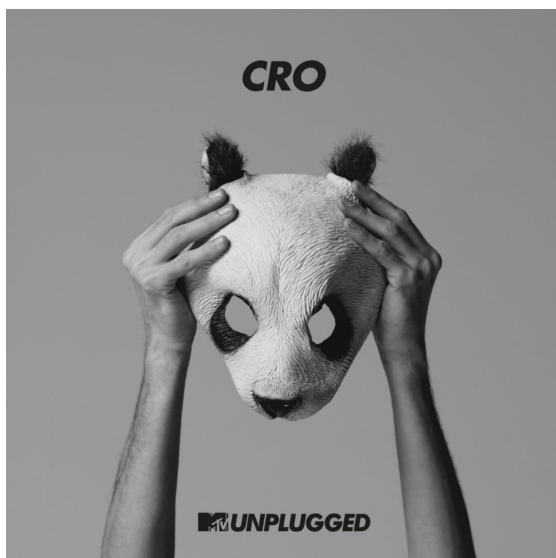
Easy (MTV unplugged)

“Easy (MTV unplugged)” ist eine in Stuttgart live aufgenommene Aufnahme von “Easy“. Im Rahmen der MTV Unplugged Konzertreihe wurde der Titel in akustischer Form gespielt und erschien 2015 auf einem Album, wobei auch ein Videoalbum veröffentlicht wurde. Ein wesentlicher Unterschied zur Originalversion ist der Live-Charakter, der in “Easy (MTV unplugged)” zu hören ist. Cro kommuniziert mit der Band und dem Publikum und bezieht beide Parteien mit ein.

Mit vier Minuten und 49 Sekunden ist “Easy (MTV unplugged)” länger als die Originalversion. Dafür ist der Titel ebenfalls 96 Schläge pro Minute schnell und in G-Dur gehalten. Die Instrumentierung hat man auf akustische Instrumente angepasst. Es spielt ein Schlagzeug, Bass und eine Gitarre. Blechbläser spielen Crescendi und Einwürfe in den Strophen. Zusammen mit den Streichern tragen sie im Refrain zu einer verträumten Atmosphäre in “Easy (MTV unplugged)” bei. Das “Easy“-Sample wird von Background Sängern gesungen und ist im Vergleich zur Originalversion leicht abgeändert. Der Gesang unterscheidet sich insofern von “Easy“, dass Cro durch seine Live-Performance verspielter und nahezu schauspielerisch singt.



Das Arrangement von “Easy (MTV unplugged)” in der Timeline: das Intro ist acht Takte lang (gelb), die Strophen sind 32 Takte lang (grün), es gibt eine leicht abgeänderte Strophe vor dem Refrain (orange), der erste Refrain ist 12 Takte lang (rot), der zweite und dritte Refrain wird vom Publikum über 24 Takte mitgesungen (rosa), der vierte Refrain ist wieder 12 Takte lang (rot), gefolgt vom Outro ohne definierbare Länge (gelb).



Hervorzuheben ist, dass es anders als im Original einen Teil im Song gibt, in dem das Publikum den Gesang im Refrain übernimmt. Dabei sind zunächst die Streicher und der Hintergrundgesang zu hören. Dann spielen Blechbläser mit und ein Saxophonsolo ertönt. Dem Publikumsteil wird so eine emotionale und verträumte Note verliehen. Streicher schaffen am Ende des Teils einen Spannungsbogen hin zum letzten Doppelrefrain. In Bezug auf die Mischung ist zu sagen, dass es sich um eine Live-Mischung handelt. Auffällig ist, dass Cros Stimme weit vorne im Mix sitzt und mehr Low End als im Original aufweist. Außerdem unterscheidet sich der Hallraum des Gesangs nicht zwischen Strophe und Refrain.²⁶

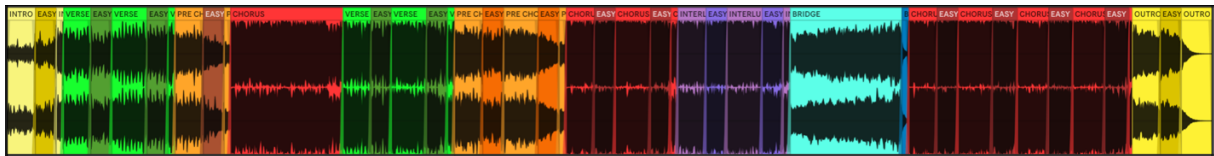
Cover des Videoalbums “Easy (MTV unplugged)”²⁷

²⁶ https://www.youtube.com/watch?v=jxoQKsB_4w0

²⁷ <https://images.genius.com/e3e70a5665a54b448301d2fb320eafe9.1000x1000x1.jpg>

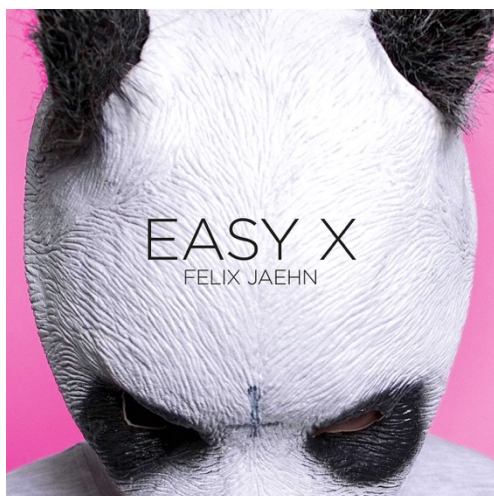
EASY X FELIX JAEHN REMIX

Bei dem Titel “EASY X FELIX JAEHN REMIX” handelt es sich um einen Remix von “Easy“, der im Zuge des 10-jährigen Jubiläums des Titels entstanden ist. Der hamburger EDM-Produzent Felix Jaehn veröffentlichte seine Version 2021 auf einer Single und zusammen mit den anderen Remixen auf der EP “EASY X“. Jaehn arrangiert den Originaltitel um, ändert die Instrumentierung und schmückt seinen Remix mit neuen Melodien aus. Der Remix ist ein tanzbarer EDM-Song im Stil von Felix Jaehn, der hauptsächlich auf Cros originalen Gesang baut.



Das Arrangement von “EASY X FELIX JAEHN REMIX” in der Timeline: Intro und Outro sind vier Takte lang (gelb), die Strophen sind jeweils Takte lang (grün), der erste Pre Chorus ist vier Takte lang und der zweite acht (orange), der erste Refrain ist acht Takte lang und kommt am gegen Ende des Songs doppelt (rot), das musikalische Zwischenspiel nach dem zweiten Refrain ist acht Takte lang (violett), die Bridge vor dem Doppelchorus ist acht Takte lang und durch eine Pause von einem Takt erweitert (blau). Aufgebaut ist der Remix nach einem klassischen EDM-Arrangement, wobei neue Teile hinzugekommen sind und Elemente aus dem Original neu zusammengesetzt wurden.

Der “EASY X FELIX JAEHN REMIX” ist mit drei Minuten und zwölf Sekunden, sowie 100 Schlägen pro Minute länger und schneller als “Easy“. Anders als die Originalversion ist die Tonart des Titels A-Moll, was bedeutet, dass alle Originalspuren nach oben transponiert wurden. Alle Instrumente wurden durch Vertreter in der elektronischen Tanzmusik ersetzt, darunter das Schlagzeug. Dieses klingt verglichen mit “Easy“ mehr nach House, weil die Kick Four-On-The-Floor und die Snare auf den zweiten Taktschlag angeschlagen wird. Shaker ersetzen die High Hats aus dem Original und werden im Off-Beat gespielt. Der Bass wurde ebenfalls ausgetauscht und spielt eine Melodie, die wesentlich zum Groove des Titels beiträgt. Hinzugekommen sind außerdem arpeggierte Synthesizer, die unter anderem im Intro den Titel ausschmücken. Synthetische Flächen im 80er-Jahre Stil sorgen für eine schwebende Atmosphäre in der Bridge. Für Jaehns Stil typische Xylophonmelodien verleihen dem Remix eine Note von Tropical House.



Die originalen Gesangsspuren von “Easy“ sind im “EASY X FELIX JAEHN REMIX” stark bearbeitet. Besonders auffällig ist der Einsatz eines Vocoder auf den Vocals, was den verträumten Charakter des Refrains unterstützt. In der Bridge wiederholen sich die Worte „und alles, was ich hör ist“ und leiten wie im Original den Refrain ein. Zusätzlich verleiht eine automatisierte Frequenzfilterung Spannung auf, indem die Stimme sich scheinbar immer näher zum Hörer bewegt.²⁸

Cover der Single “EASY X FELIX JAEHN REMIX”²⁹

²⁸ <https://www.youtube.com/watch?v=HNOCdyN1wDo>

²⁹ https://soundjungle.de/wp-content/uploads/2021/11/CRO_EASY_X_FELIX_JAEHN.jpg

Der Hype um Easy

Als "Easy" im Jahr 2011 veröffentlicht wurde, ahnte wohl niemand, welche ungeahnten Hype dieser Song auslösen würde. Die Single wurde zu einem regelrechten Phänomen in der deutschen Musikszene und katapultierte den Künstler Cro in den Pop-Olymp. Doch was machte "Easy" zu einem derartigen Hit und was war das Besondere an diesem Song?

"Easy" zeichnete sich durch einen einzigartigen Sound aus, der Elemente aus Pop, Rap und elektronischer Musik vereinte. Die eingängige Melodie und der mitreißende Beat machten den Song zu einem echten Ohrwurm. Die Kombination aus fröhlichen Synthesizer-Klängen und einem eingängigen Refrain lud dazu ein, den Song immer wieder anzuhören und mitzusingen. Kritiker bemängeln das sei auch dem in "Easy" gesampelten Stück "Sunny" zuzuschreiben.³⁰

Cro verkörperte mit seiner Panda-Maske und seinem unkonventionellen Auftreten eine einzigartige Künstlerfigur. Seine lockere und ungezwungene Art zog vor allem ein junges Publikum an, das sich mit ihm identifizieren konnte. Die Texte von "Easy" sprachen viele junge Menschen an, da sie von unbeschwertem Momenten, dem Genießen des Lebens und dem Streben nach Glück handelten. Diese Authentizität und die positive Ausstrahlung von Cro machten ihn zu einem Vorbild und Sympathieträger für viele Fans.³¹

Ein weiterer Faktor, der zum Hype um "Easy" beitrug, war die virale Verbreitung in den sozialen Medien. Der Erfolg von "Easy" wurde auch durch das Airplay in Radiosendern und die regelmäßige Präsenz des Songs im Fernsehen verstärkt. Cro trat in zahlreichen TV-Shows auf und wurde so einem breiten Publikum bekannt. Das verstärkte die Aufmerksamkeit für den Song und trug dazu bei, dass er in den Charts weiter nach oben kletterte.

"Easy" erreichte in Deutschland Platz zwei der Singlecharts und hielt sich acht Wochen in den Top 10 sowie 51 Wochen in den Top 100. In Österreich erreichte die Single Platz vier und platzierte sich sieben Wochen in den Top 10 sowie 45 Wochen in den Charts. In der Schweiz erreichte "Easy" Platz 22 und hielt sich 43 Wochen in den Top 100. Im Jahr 2012 platzierte sich der Song auf Rang 19 der deutschen Single-Jahrescharts sowie auf Rang 17 in Österreich und Rang 63 in der Schweiz, und es war für Cro in allen drei Ländern der erste Single-Charterfolg. "Easy X" erreichte am Rang 88 der deutschen Singlecharts, Rang 11 der Dancecharts und Rang 85 der Streamingcharts. Das Album hielt sich eine Woche in den Top 100. Cro erhielt 2022 eine doppelte Platin-Schallplatte für mehr als 600.000 verkaufte Einheiten in Deutschland und weitere Platin-Auszeichnungen in Österreich und der Schweiz. Das Lied zählt zu den meistverkauften Rapsongs in Deutschland. Darüber hinaus gewann "Easy" in der Kategorie beste Single die 1 Live Krone.³²

³⁰ [https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_\(Cro-Lied\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_(Cro-Lied))

³¹ https://rp-online.de/panorama/jahresrueckblick/cro-und-das-jahr-des-pandas_aid-14356473

³² [https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_\(Cro-Lied\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_(Cro-Lied))

Fazit

Der charakteristische Klang und, im wahrsten Sinne des Wortes, die Einfachheit von "Easy" verleihen dem Song zusammen mit einer positiven Botschaft eine ansteckende Lebensfreude, die auch nach Jahren noch begeistert. Der an den Evergreen Song "Sunny" von Bobby Hebb angelehnte Titel ist eine Kombination aus eingängiger Musik und dem unverwechselbaren Künstlerimage von Cro. Der Song traf zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung den Zeitgeist und sprach eine breite Zielgruppe an. Insbesondere junge Menschen, die sich mit der Leichtigkeit und Lebensfreude in den Texten identifizieren konnten, begeisterten sich für den Song. "Easy" machte Cro zu einem der angesagtesten Künstler des Landes und wurde zu einem zeitlosen Hit der deutschen Musikszene.

Zahlreiche Versionen des Originaltitels aus 2012 sind gezeichnet von dem für Cro typischen Gesangs- beziehungsweise Rap Stil. In der Version von "Easy", die im Rahmen der MTV unplugged Konzertreihe im Jahr 2015 aufgenommen wurde, kann man den Titel als verlängerten akustischen Live-Auftritt erfahren, wobei Cros Stimme und Performance im Vordergrund steht. Das Publikum wird hierbei mit einbezogen. Cros Stil hat sich im Laufe seiner Karriere als Künstler weiterentwickelt, was man in der aktualisierten "EASY X RE-RECORDED" Version hören kann. Diese unterscheidet sich insofern von dem Original, dass der Titel komplett neu aufgenommen und gemischt wurde, am eigentlichen Song aber nichts verändert wurde. Der im Zuge des 10-jährigen Jubiläums von "Easy" entstandenen "EASY X FELIX JAEHN REMIX" hingegen bringt eine Version von "Easy" hervor, die sich am meisten von den genannten Versionen vom Original unterscheidet. Es handelt sich um eine schnellere, tanzbare Version im Stil von Felix Jaehns EDM-Produktionen. Trotz eines stark abgewandelten Arrangements, auffälliger Bearbeitung der Originalspuren, einer anderen Instrumentierung und neuer Komposition, stützt sich der Remix auf die originalen Gesangsspuren von "Easy". Es bleibt unverkennbar, dass der Titel auf der 2012er Version "Easy" basiert. Welche Version die beste ist, kann jeder für sich selbst entscheiden, doch es bleibt klar "Easy" wird ein Phänomen in der deutschen Rap- und Popkultur bleiben.

Quellen

https://cdn.prod.www.spiegel.de/images/3921e929-0001-0004-0000-000000702733_w1200_r1_fpx63.47_fpy54.98.jpg

https://cdn.prod.www.spiegel.de/images/5f35612b-0001-0004-0000-000001017053_w860_r1_fpx45_fpy45.jpg

https://chimperator-productions.de/_upl/de/_p-news/bildschirmfoto_2018_05_02_um_11_44_59.png

[https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_\(Rapper\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_(Rapper))

[https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_\(Cro-Lied\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Easy_(Cro-Lied))

[https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_\(Rapper\)/Diskografie](https://de.wikipedia.org/wiki/Cro_(Rapper)/Diskografie)

[https://de.wikipedia.org/wiki/Sunny_\(Lied\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Sunny_(Lied))

[https://en.wikipedia.org/wiki/Cro_\(musician\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Cro_(musician))

<https://genius.com/Cro-easy-lyrics>

<https://i.discogs.com/FhIcXIAq24tf5IreaIJxYvdMXjyCEOmrfFtsNp-Kf4E/rs:fit/g:sm/q:90/h:500/w:500/czM6Ly9kaXNjb2dz/LWRhdGFiYXNlWlt/YWdlcy9SLTM0OTQz/MjctMTMzMjYxOTY5/OS5qcGVn.jpeg>

<https://images.genius.com/e3e70a5665a54b448301d2fb320eafe9.1000x1000x1.jpg>

<https://i.scdn.co/image/ab67616d0000b27336c71721a165967eea3bf2f5>

https://rp-online.de/panorama/jahresueckblick/cro-und-das-jahr-des-pandas_aid-14356473

https://soundjungle.de/wp-content/uploads/2021/11/CRO_EASY_X_FELIX_JAEHN.jpg

<https://www.stuttgarter-nachrichten.de/inhalt.rapper-cro-im-aufwind-das-jahr-des-pandabaeren.9dae765b-03ea-452d-b43f-4fc486c74e1f.html>

<https://www.swr3.de/musik/die-groessten-hits-und-ihre-geschichte/easy-cro-100.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=ChZieeFVaBE>

<https://www.youtube.com/watch?v=6BJmGZa5Ono>

<https://www.youtube.com/watch?v=xJ05v1YoIzQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=5HD9bk5wM5o>

<https://www.youtube.com/watch?v=QcQ4sZGvtpo>

<https://www.youtube.com/watch?v=HN0CdyN1wDo>

https://www.youtube.com/watch?v=jxoQKsB_4w0